



N. V. DE AGRARISCHE PERS - MEPPEL

Prijs 10 cent

P ROGRAMMA

en overzicht der
Standhouders

van de

Groote Provinciale Reclame-
en Verkooptentoonstelling

„De 100%”

te WARFFUM

28 Juni tot 2 Juli 1938

Programma voor 1 Juli

AUTOZAAK-FONGERS

Stands 37—38—39—40 en 122

toont U

Studebaker-Trucks, voor elk bedrijf, met gewone besturing of met voorbesturing, met benzine- of dieselmotor.



Studebaker

de aristocratische wagen voor lagen prijs.

Hansa

Laag in belasting, zuinig in gebruik, opvallend van lijn. Snel en vast op den weg. De „grootte” kleine wagen

Willys

Snelheid, comfort en economie in één. 1 op 10-11 en zuiniger. Een wagen om trotsch op te zijn.

Autozaak-Fongers,

Heereweg 120, Hoek Sterrebosch, Tel. 3754,
Groningen

Programma en overzicht der standhouders

van de

Groote Provinciale
Reclame- en Verkooptentoonstelling

„De 100 %”

te Warffum

1 Juli Vrijdag:

11 uur: Openstelling der terreinen.

plm. 5 uur: Origineele hoogdraad kunstenaars.

plm. 6 uur: Demonstratie zweefvliegen. Parachutesprongen.

plm. 9 uur: 2e opvoering van de hoogdraadkunstenaars.

N.B. Alle uren zijn aangegeven in officiëelen tijd.

Programma van de attracties

gedurende de tentoonstelling „de 100%”

- 28 Juni: Dinsdag 11 uur: Opening der tentoonstelling.
1 uur: Opening der schietwedstrijden.
11 uur: Vuurwerk.
- 29 Juni: Woensdag 11 uur: Openstelling der terreinen.
1 uur: Voortzetting schietwedstrijden.
4 uur: 1e opvoering openluchtspel.
8.30 uur: 2e opvoering openluchtspel.
9.30 uur: Prijsuitreiking schietwedstrijden.
- 30 Juni: Donderdag 11 uur: Openstelling der terreinen en
aanvang der paardenkeuringen,
's middags concours hippique en
landelijke ruiters, zonder onder-
breking tot pl.m. 8 uur.
9.30 uur: Prijsuitreiking in het restaurant.
- 1 Juli: Vrijdag 11 uur: Openstelling der terreinen.
pl.m. 5 uur: Original hoogdraad
 kunstenaars.
pl.m. 6 uur: Demonstratie zweefvliegen,
 Parachute-sprongen.
pl.m. 9 uur: 2e opvoering van de
 hoogdraad kunstenaars.
- 2 Juli: Zaterdag 11 uur: Openstelling der terreinen en
aanv. der fokvee-tentoonstelling
zonder onderbreking tot pl.m.
8 uur.
9 uur: Prijsuitreiking in het restaurant.
11 uur: Vuurwerk.

N.B. Alle uren zijn aangegeven in officiëlelen tijd.

EERE-COMITÉ.

- Mr. J. LINTHORST HOMAN, Comm. der Koningin, Voorz.,
Groningen.
- E. H. EBELS, Lid der Ged. Staten, Groningen.
D. J. MELLEMA, Lid der Ged. Staten, Nieuw-Scheemda.
B. H. BREDMAN, Lid der Ged. Staten, Groningen.
Prof. Mr. I. B. COHEN, Lid der Ged. Staten, Groningen.
Mr. Dr. R. KOPPE, Lid der Ged. Staten, Groningen.
Mr. M. W. SCHELTEMA, Griffier der Staten, Groningen.
W. HOEN, Burgemeester der gem. Warffum.
L. F. BRITZEL, Burgemeester der gem. Usquert.
J. R. DOORBOSCH CLEVERINGA, Burgemeester der gem.
Kantens.
- M. JOUWSTRA, Burgemeester der gem. Bedum.
Jhr. W. F. VAN SPENGLER, Burgemeester der gem. Baflo.
T. BEUKEMA, Secretaris der gem. Warffum.
K. SLUMP, Weth. der gem. Warffum.
J. HOLTMAN, Weth. der gem. Warffum.
A. VAN BRUGGEN, Voorz. Agr. Bond Landbouw en Maatschappij,
Warffum.
- Mevr. EVERTS-DIJKHUIZEN, Hoofdbest. Bond van Boerinnen
en andere Plattelandsvrouwen, Spijk.
- H. J. HARKEMA, Voorz. Kamer van Koophandel en Fabrieken,
Groningen.
- H. D. LOUWES, Voorz. Gron. Mij. van Landbouw, Westpolder.
Mevr. TAMMENS-BOER, Hoofdbest. Ned. Ver. van Huisvrouwen,
Den Andel.
- D. UBBENS, Voorz. afd. Groningen Chr. Boeren en Tuindersbond,
Oldenzijl.
- T. PANNEKOEK, Hoofdbest. Ned. Chr. Landarbeidersbond,
Groningen.
- J. PIETERSEN, Distr. Best. Moderne Landarbeidersbond,
Groningen.

BESTUUR.

- T. G. HAAN, Warffum, Voorz.
G. STRAATSMA, Warffum.
L. WERKEMA, Warffum, Penningmeester.

ADVIES-COMMISSIES.

Afgevaardigden Landbouworganisaties.

H. C. SMIT, Usquert, Noorder Afdeeling.
P. H. STEENBRINK, Roodeschool, Landb.ver. Uithuizermeeden.
A. ELEMA, Huizinge, Landb.ver. Kantens-Middelstum.
S. G. ZIJL, Bedum, Afd. Bedum en Omstr. Gron. Mij. van Landb.
J. J. DIJKVELD STOL, Baflo, Landbouwvereniging Baflo.
S. B. LUITJENS, Saaxumhuizen, Landb.ver.
Den Andel-Saaxumhuizen.

Afgevaardigden Vrouwenverenigingen.

Mevr. OFFERINGA—BUINING, Warffum, Ver. v. Huisvr.
Warffum.
Mevr. WILLEMSSEN—WESTERDIJK, Uithuizen,
Ver. van Huisvr., Uithuizen.
Mevr. DETHMERS—BROUWER, Middelstum,
Bond v. Boer. e.a. Plattelandsvr. Middelstum.
Mevr. NIEWEG—HOMMES, Onderdendam,
Ver. van Huisvr., Bedum.
Mevr. POLMAN, Westernieland, Ver. van Huisvr.
Pieterburen-Westernieland.

Schietwedstrijden.

J. J. LEEBER, Bedum.
E. BOONSTRA, Bedum.
S. G. HOSPERS, Ulrum.
L. BENTEMA, Warffum.
I. DE BOER, Warffum.

Paardensport.

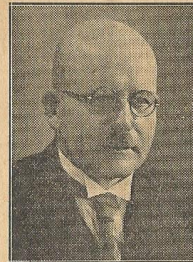
H. WELT, Uithuizermeeden.
R. A. MAARSING, Stadskanaal.
H. H. WIBBENS, Usquert.
A. TUINIER HOFMAN,
Garrelsheer.
L. J. WESTERHUIS,
Hornhuizen.
J. B. KAMPHUIS, Groningen.

Openluchtspel.

H. A. BENES, Groningen.

Fokveetentoonstelling.

K. MEIJER, Visvlet.
T. HOFMAN, Garrelsheer.
E. BOLHUIS, Garsthuizen.
S. BLINK, Warfhuizen.
F. HOMAN, Noorhorn.
P. B. DIJKHUIS, Ulrum.
C. VAN HOORN, Ulrum.
Ir. A. P. MINDERHOUD,
Groningen.
E. J. DOMMERHOLD,
Groningen.
A. J. VAN DIJK, Den Andel.
Ir. I. SLJBESMA, Groningen.
L. RIENKS Lzn., Groningen.



Gaarne voldoe ik aan het verzoek van het Bestuur van de tentoonstelling „De 100 %” een kort woord te willen schrijven als inleiding tot dit programma.

Wanneer men het programma leest en kennis neemt van hetgeen op deze tentoonstelling op het gebied van landbouw, handel en industrie wordt geëxposeerd en welke verschillende attracties er aanwezig zijn, dan zal men onmiddellijk den indruk krijgen, dat iedere bezoeker er wel iets van zijn gading zal vinden en dat het Bestuur in zijn streven iets goeds tot stand te brengen, voor 100 % is geslaagd.

Dat Warffum de eerste plaats in deze provincie is waar een tentoonstelling van deze grootte wordt gehouden, verheugt mij. Gaarne heet ik dan ook alle bezoekers van harte welkom in deze gemeente, terwijl ik daarbij de hoop uitspreek dat zij hier aangename uren zullen mogen doorbrengen, waaraan zij met voldoening zullen kunnen terugdenken.

H. Zoen.



Met economisch en cultureel doel.

Een tentoonstelling, in welke branche ook, moet in haar waarde worden getaxeerd naar den maatstaf van de boven aangeduide doelstelling.

Zeker, beide „economie en cultuur” zijn begrippen van zoo breeden omvang, dat de grenzen daarvan nauwelijks zijn te trekken. Ze omvatten de materiële of zakelijke zijde van het leven, doch ook in schier even sterke mate de moreele of idiële zijde daarvan. Beide terreinen grijpen zoo in elkander, dat het eene niet is los te maken van het andere, zonder gevaar voor instorting van het leven. Een mooi paard b.v. heeft een sterk zakelijke kant, maar evenzeer ook zijn idiële, omdat het ons opvoert in een wereld van het schoone. Zoo zouden we kunnen doorgaan. De groote vlucht der techniek spant onze aandacht om de zakelijke beteekenis, maar wekt voor liefhebbers evenzeer een stille bewondering op om de schoone gave der genie die er aan ten grondslag ligt. Deze zoo belangrijke elementen, waardoor ons leven kan worden verrijkt, behooren met de grootste ernst in het oog te worden gehouden bij het organiseren van een tentoonstelling. Voor degene die leven uit het geloof, dat God alles geschapen heeft en onderhoud en regeert door Zijn Almachtige kracht, kan een tentoonstelling met deze doelstelling voorop tevens zijn een bron van religieuze genieting, waar hij in ootmoedige aanbidding niet den mensch, noch de wezenlooze natuur, maar Zijn God in dat alles wil groot maken. Bij dit tweecërlei doel, n.l. de economische en cultureele verheffing van ons samenleven, past dan ook niet allerlei gemakelijkheid die de bezoekers

dreigen af te zuigen van het zakelijk en idiël peil naar de diepte van het laag zinlijke, waarin beide waarden van het leven hun ondergang vinden. Ik meen, dat de 100 % de hierboven omschreven doelstelling met ernst poogt na te streven. Door concentratie van de zoovele plaatselijke tentoonstellingtjes in één centrum, zijn de initiatiefnemers in staat geweest, alles op hooger plan te brengen. Met de eerste proeve daarvan wenschen we haar van harte succes.

H. L. van der

Samenwerking zij het parool.

Het wil mij voorkomen dat de opzet van deze tentoonstelling een zeer gelukkige is. Uit alle lagen van ons Groninger land heeft het bestuur medewerking kunnen verkrijgen, hetgeen zeer verheugend mag worden genoemd. Immers een nauw samengaan van landbouw, handel en industrie, de drie takken van volkswelvaart, is en blijft noodig, wil er ooit de grootst mogelijke welvaart worden verkregen. Maar dan moeten handel en industrie in ons land in het algemeen, maar inzonderheid in Warffum en omgeving wel beseffen, dat zij nimmer tot meerderen bloei kunnen komen, indien daaraan niet gepaard wordt, ja zelfs vooraf gaat, een koopkrachtige boerenbevolking. En een koopkrachtige boeren- en landarbeidersstand is alleen denkbaar bij prijzen der agrarische producten, die een intensieve bearbeiding van den bodem mogelijk maakt.

Onze boerenstand heeft in te zien, dat deze hoogere productieprijsen ook ten goede moeten komen aan de landarbeiders, terwijl zij mede kunnen bijdragen tot meerdere ontplooiing der bedrijven van de zelfstandige middenstanders.

Allen kunnen op deze „100 procent” tot elkander worden gebracht en moeten dat ook, zal deze tentoonstelling inderdaad voor 100 % slagen.

Ik heb daarvoor goeden moed en ik hoop dat de tentoonstelling 1938 te Warffum een groot succes mag worden, waarna naast voor de ondernemers gunstige financiële resultaten, ook als eindresultaat moge blijven de ijzeren wil van allen om door nauwe samenwerking tot oplossing van de economische en sociale problemen dezer tijden te komen. Ik ben er van overtuigd, dat het moedige driemanschap, dat het aangedurfd heeft in deze moeilijke tijden een expositie als deze te arrangeren, hierin zijn hoogste beloning zal vinden.

Van Bruggen



Provinciale Reclame- en Verkooptentoonstelling voor Landbouw, Handel en Industrie „De 100 Procent”. Met deze aanduiding heeft het Bestuur te kennen gegeven wat zij tracht te bereiken.

En dat is niet gering. Is het teveel?

In elk geval heeft het Bestuur getoont er ernstig naar te streven dit doel te bereiken.

Wat de medewerking betreft, meen ik dat de conclusie kan luiden: 100 procent geslaagd. Wat op deze tentoonstelling de bezoekers wordt geboden, kan met recht 100 procent worden genoemd.

Het streven naar ordening, eisch van dezen tijd, hetwelk ook bij het organiseeren dezer tentoonstelling heeft voorgezeten, heeft vrucht gedragen. Daarom kan deze tentoonstelling ook niet als „nummer zooveel” worden beschouwd, maar geeft voor 100 procent weer wat in onze provincie in Landbouw, Handel en industrie met zooveel energie wordt betracht.

Dat het Bestuur in het Eere Comité ook vertegenwoordigers van de arbeidersorganisaties heeft opgenomen, naar ik meen een unicum, geeft blijk dat ook ten dezen is gestreefd naar de 100 procent.

Moge het Bestuur, wat het bezoek betreft, straks ook het genoegen smaken dat de 100 % worde bereikt.

Daarom, Boer, Arbeider en Handelsman,
Bezoek de Tentoonstelling Warffum;
Daar heb je wat an!

Hoofdbestuurder Ned. Chr. Landarb. Bond.

Garman



Er behoort een zekere dosis optimisme en moed aanwezig te zijn, om in normale verhouding steeds bedacht te wezen op de beste wijze van reclame en bevordering van de verkoop van het binnenlands voortgebrachte product.

Veel meer doorzettingsvermogen wordt geëischt indien men dit wil bevorderen in een tijd dat de conjunctuurlijn naar beneden wordt omgebogen.

Juist in die tijd betekent het individu zo weinig, omdat er nu eenmaal machten zijn, waartegen de enkeling niet opgewassen is.

Het is dan de tijd om over te gaan tot de collectiviteit en allen bijeen te roepen om datgene te doen wat de enkeling niet vermag.

Wij leven op dit ogenblik in een crisis, sterker dan ooit te voren, een crisis welke vooral haar stempel drukt op de landbouwende bevolking.

Producenten en consumenten moeten nu bevorderen, dat de aandacht op hen wordt gevestigd en medewerken om 100 % resultaat te verkrijgen.

Of dit steeds kan worden bereikt betwijfelen wij, doch dan gedachtig aan het woord van één onzer bekende dichters: „Men rekent de uitkomst niet, maar telle het doel alleen”, zal deze gedachte de initiatiefnemers sterken.

Wij echter hopen, dat èn uitkomsten èn doel 100 % zullen zijn.



L. S.

Toen voor precies 5 jaar geleden er hier ter plaatse een tentoonstelling is gehouden en na afloop daarvan de inwoners van Warffum zoo enthousiast waren dat er het jaar daarop direct weer een expositie moest zijn, grooter van opzet met een ander onderwerp, toen bleek het dat zulks verkeerd gezien was. Dat was een strop. Dat heeft geld gekost. Steeds is er een schuld gebleven, tot op den huidigen dag.

Het vorige jaar hebben de organisatoren van „De 100 %” de hoofden bij elkaar gestoken en gevraagd of de tijd er niet zou zijn om een tentoonstelling te gaan organiseren en te trachten op die manier de schuld weg te werken.

Na eenig zoeken en tasten om medewerking van verschillende, daarvoor in aanmerking komende, instanties, werd ons van enkele zijden er op gewezen, dat het zeer zeker aanbeveling verdiende als er eerst eenige ordening in het tentoonstellingswezen werd gebracht.

De stoot hiertoe, werd gedaan door de Gron. Mij. van Landbouw en een bespreking hiervoor werd gehouden door 7 tentoonstellingsbesturen, binnen de grenzen van genoemde Mij. Op die bespreking werd besloten om niet meer dan 1 tentoonstelling per jaar te houden. Tevens werd er een vertrouwenscommissie benoemd, bestaande uit de heeren Welp te Winschoten, Holscher te Appingedam en ondergeteekende.

In een conferentie van genoemde vertrouwenscomm. met het dag. Bestuur van de Gron. Mij. bracht de Voorz. van de Gron. Mij. de wenschelijkheid naar voren om den kring van ordening

wijder te trekken en de geheele provincie hiervoor te nemen, dus ook de veenkoloniën. Ondergeteekende zegde toe, te trachten dit gedaan te krijgen.

In de Veenkoloniën geïnformeerd bij enkele vooraanstaande ingezetenen bleek het hem, dat er geen tentoonstellingsbesturen bekend waren.

Nu er evenwel naderhand in dat deel der provincie toch nog een expositie van kleinen omvang uit den grond is gestampt, wat natuurlijk geen enkele organisatie kan verhinderen, daaruit moet nog niet de conclusie getrokken worden dat de geheele provincie niet kan samengaan. Hopelijk zal het er toe leiden, dat ingezien wordt, dat samenwerking en ordening stevig moeten worden aangepakt.

Dat „De 100 %” de eerste groote provinciale tentoonstelling is in de thans begonnen rij, ligt uitsluitend aan het reeds gevorderde stadium van voorbereiding, toen het hierboven genoemde orderingsbesluit genomen is.

De „100 %”, een naam die veel inhoud heeft, en voor de organisatoren en voor de deelnemers.

Als voorzitter van het bestuur spreekt hij hierbij den wensch uit, dat het voor de exposanten, voor de bezoekers en voor allen die hebben medegewerkt

100 % nut en zakelijkheid,
100 % genoegen en
100 % voldoening
mag hebben.

DE VOORZITTER.



Beeldende Kunst op de 100 %.

Toen het Bestuur der Tentoonstelling „de 100 %”, bij monde van haar voorzitter, mij de vereerende opdracht verstrekte de afdeling Kunst samen te stellen, plaatste ze mij voor een uiterst moeilijke taak, moeilijk omdat er slechts weinig tijd van voorbereiding was, maar vooral moeilijk omdat er in betrekkelijk kleine ruimte zoo heel veel moest worden ondergebracht.

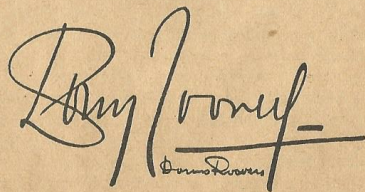
Wilde men een goed overzicht hebben van de zoo veelvuldige richtingen, scholen en vrijstaande, strikt persoonlijke uitingen der hedendaagsche beeldende kunst, dan waren zelfs de groote hallen niet groot genoeg, om alle werken te bevatten. Het ging er dus om met weinig exposanten en een betrekkelijk gering aantal werken toch een belangrijke expositie samen te stellen, omdat het voor den bezoeker alleen dan interessant kon zijn, indien er werken werden geëxposeerd, die in Groningen minder of in het geheel niet bekend waren. Dan was er nog een derde moeilijkheid, van meer persoonlijke aard; er zat voor mij nog dit in, dat het zoo licht kon worden beschouwd als een persoonlijke geringschatting van de werken van mijn Groningsche collega's of als een poging, om zooals dat genoemd wordt, „onder een anders duiven te schieten”. Laat ik bekennen, dat het verlangen van het Bestuur om althans te Groningen, minder algemeen bekend werk op de tentoonstelling „de 100 %” te exposeeren, voor mij de doorslag heeft gegeven, omdat het bestuur hierdoor blijk gaf Kunst niet provinciaal maar nationaal te zien en ook omdat ik hierdoor hoop, dat ook de Gron. Collega's hun werken eens meer in Amsterdam en andere plaatsen willen

exposeeren, want ook zij zijn zeer zeker meerdere waardeering en in ruimer kring meer dan waard. Was dus de aanvaarding der opdracht moeilijk, de uitwerking der plannen was nog veel moeilijker. Vele mijner collega's konden niet deelnemen, daar hun werken elders geëxposeerd werden; de door mij aangezochte architecten hadden niet de beschikking over belangrijke maquettes, foto's en teekeningen hunner werken, andere weer hadden allerlei bezwaren, zooals kostbare verzekering e.a. Reclame-ontwerpers moesten eerst de toestemming verkrijgen hunner principalen en zoo waren er duizend en één moeilijkheden te overwinnen om tot een goed geheel te komen.

Wanneer ik ooit een lezing, of boekje zou schrijven over „de lijdensweg van een Organisator eener tentoonstelling van Beeldende Kunsten”, dan had ik nu reeds voldoende stof en behoefde ik waarlijk „dit grapje” niet nog eens uit te halen om copie te verzamelen, maar zooals aan alles is ook hier een keerzijde, die bestaat uit de uiteindelijke voldoening geslaagd te zijn.

Maar of alles geslaagd is en of het geheel aan de bedoelingen van het Bestuur zal beantwoorden en of de bezoekers de geëxposeerde werken zullen waardeeren en of ——— maar genoeg „en of” afwachten is de boodschap. Het eindresultaat zal blijken na sluiting der tentoonstelling, dan pas zullen de vele vragen haar beantwoording vinden, dan pas zullen we weten of ook de afd. Beeldende Kunst voor Bestuur, publiek en exposanten de volle 100 % zal hebben betekend. Een ding slechts weet ik nu reeds zeker! Er is hard gewerkt om een volledig 100 % succes mogelijk te maken.

Ik heb mijn best gedaan en ik hoop dan ook dat het resultaat bevredigend mag zijn en voor Bestuur en voor Publiek en voor Exposanten.



Diny Looij

Lijst van Standhouders Binnenstands.

1. **R. WEITERING**, Zuidhorn.
Reclame boomkweekerij.
2. **H. G. TER WENGEL**, Hengelo (O.).
Werkmans-, Bedrijfs- en Vakkleeding.
3. **F. LIEFTINCK**, Groningen.
Tabaksfabrikaten.
4. **S. WERKMAN**, Pastorieweg, Warffum.
Schoenen en aanverwante artikelen.
5. **E. A. GENZ**, Groningen, Visscherstraat 20.
Naaimachines enz.
6. **RITSEMA STOFZUIGERS**, Groningen, Oude Kijk in
't Jatstraat.
7. **Stofzuigers**.
8. **Firma HOOGHOUT**, Groningen.
Wijnen, Likeuren, Limonadesiropen, Gedistilleerd, Ingelegde vruchten, Zoete most, enz.
9. **VELO-WASCHMACHINE MIJ. N.V.**, Barendrecht,
filiaal Oosterstraat, Groningen.
Waschmachines.
10. **N.V. NATIONAAL KASREGISTER**, Haren.
Kasregisters.
11. **WILCO-FABRIEKEN**, Warffum-Assen.
Conserven, enz.
12. **J. HAVINGA**, Warffum.
Kruidenierswaren.
13. **Firma P. BROEKEMA**, Groningen, Oude Ebbingestraat 18.
Koffie en Thee.

14. **N.V. BORSTEL- EN KWASTENFABRIEK** v/h.
Firma **J. M. BOS**, Groningen, Poelestraat 47.
Luxe- en Huishoudelijk borstelwerk.
15. **J. VAN DER VEEN & ZONEN's N.V.**, Groningen,
Eendrachtskade 13-15.
Wijnen, Likeuren en aanverwante artikelen.
16. **W. WIJKENGA**, Wagenborgen.
Vitrages, Karpetten, Tapijten, Loopers etc.
- 17.
18. **COMMISSIE AUTOTOCHT OUDEN VAN DAGEN**,
Warffum.
- 19.
- 20.
21. **H. K. J. TIMMER**, Winsum (Gr.), Stationsweg 18.
Draaineerbuisen.
22. **ROELFSEMA's OLIEFABRIEKEN N.V.**, Groningen,
Willem Barendtszoonstraat.
Veevoerders.
23. **D. SMIT**, Groningen, Noorderhaven 57.
Smeerolie en Teerproducten.
24. **PUDDINGFABRIEK A. J. POLAK N.V.**, Groningen,
Viaduct.
Puddingpoeders.
25. **A. VAN DER WOUDE**, Groningen, Oude Kijk in
't Jatstraat 36.
26. **Alg. Onderl. Waarb. Genootsch. „RENOVATUM”**,
Amsterdam, Spuistraat 219/21.
Gegevens betreffende stormschadeverzekering.
27. **NEDERLANDSCHE SPOORWEGEN.**
28. **N.V. ZÉLANDER's ELECTROT. en TECHN. HAN-
DELSVENN.**, Groningen, Fil. Oude Ebbingestr. 28
Sanitair, Koelkasten, enz.

29. **E. OSTERMANN & Co.'s HANDEL MIJ. N.V.**,
Amsterdam, Stadhouderskade 19/20.
Persil, het zelfwerkend waschmiddel.
Henco, Henkels wasch- en bleeksoda.
Ata, het radicale schuurpoeder.
Imi, het moderne afwasch- en reinigingsmiddel.
Sil, het voortreffelijke bleekmiddel.
30. **W. LANDKROON**, Leeuwarden.
Rietmeubelen, Rietvlechten.
31. **J. M. MEIHUIZEN & Zn.**, Wildervank.
Beverboard.
32. **CALVÉ-OLIEFABRIEKEN**, Delft.
Veevoerders.
33. **WOLDRING & IDEMA N.V.**, Groningen, Brugstraat.
Wijnen, Likeuren, Vruchtenproducten en Ge-
distilleerd.
34. **N.V. KON. NED. FABRIEK v/h. J. C. ZAALBERG &
ZOON**, Leiden
Wollen dekens.
35. **N.V. WATERLEIDING MIJ. VOOR DE PROVINCIE
GRONINGEN**, Groningen, Vischmarkt.
Waterleiding.
36. **H. MOLENAAR en KAMPHUIS & ZOON**, Gronin-
gen, Guldenstraat en Oosterstraat.
Gordijnen, Tapijten en Meubelen.
37. }
38. }
39. }
40. }
41. **GEBR. DEKENS**, Groningen, Schoolholm.
Biscuits, Chocolade, Suikerwerken, Conserven
en aanverwante artikelen.

42. **COÖP. FABRIEK VAN MELKPRODUCTEN**, Bedum.
Melk- en zuivelproducten.
43. **SINGER MIJ. N.V.**, Groningen, Oude Boteringestraat 64.
Naaimachines, Onderdeelen, Motoren, Lampen, enz.
44. **KINDERVACANTIE KOLONIES**, Afd. Warffum.
45. }
46. } **A.N.W.B. Kon. Ned. Toeristenbond, Den Haag.**
47. **N.V. MIJ. TOT AANLEG EN EXPL. VAN LAAG-SPANNINGSNETTEN**, Groningen.
Electr. Huish. Apparaten.
48. }
49. **STAATSBEDRIJF** der Posterijen, Telegrafie en Telefonie.
50. **T. G. HAAN**, Warffum.
Rookartikelen.
51. **WIJNKOOPERIJ H. J. SISSINGH**, Groningen, Oosterstraat 30.
Kwaliteitswijnen.
52. **JAC. J. NIENOORD**, Baflo.
Veevoerders.
53. **VER. HOLLAND HUIZEN**, Amsterdam, Wijde Kapelsteeg 1.
54. **N.V. VEREENIGDE TOUWFABRIEKEN**, Rotterdam, Oostzeedijk.
Landbouwtouwwerk.
55. **„DE NIEUWE VELDBODE”**, Den Haag, Nobelstraat 20.
Landbouwtijdschrift.
56. **N.V. „DE AGRARISCHE PERS”**, Meppel.
Drukwerken, Propagandamateriaal en het drukken van een krantje en/of bulletins.

57. **WILLEM II BILJARTFABRIEK**, Rotterdam, Aelbrechtskade 18.
Tafelbiljarts.
58. **W. H. RITZEN**, Tentoonstellingschip „Domos Chaleros”, Groningen, Noorderhaven N.Z.
Aziatische Kunst.
59. **WESSANEN's KON. FABRIEKEN N.V.**, Wormerveer.
Veevoerders.
60. **J. N. W. VENEMA**, Groningen, Pelsterstraat 55-57.
Chrysler en Plymouth Automobielen.
61. **N.V. ZÉLANDER's ELECTROT. EN TECHN. HANDELSVENN.**, Groningen, Fil. Oude Ebbingestr. 28.
Dieselmotoren.
62. **G. DINKLA**, Uithuizen, Kaakstraat.
Automobielen.
63. **P. C. NANNINGA**, Groningen, Steentilstraat 33.
Electr. vergassende petroleumfornuizen.
64. **N.V. LANDBOUWBUREAU M. WIERSUM**, Groningen, Werfstraat 6.
Zaaizaad, Ontsmettingsmiddelen voor zaaizaad en plantenziekten-bestrijdingsmiddelen.
65. **N.V. EDIK**, Groningen, Kattendiep 23.
Verschillende soorten azijn.
66. }
67. **N.V. DEFA**, Afd. Plantenziektenbestrijding, Arnhem, Velperweg 28.
Bestrijdingsmiddelen voor den landbouw.
68. **N.V. VEREEN. CICHOREI- EN PEEKOFFIE FABRIEKEN** v/h. Fa. H. KEIZER & J. S. HAVINGA OORTWIJN, Groningen, Boterdiep 7.
Cichorei en Puddingpoeders.
69. **N. J. WOUDA's MEELFABRIEKEN**, Sneek.
Verpakt meel.

70. **N.V. CHILISALPETER HANDELMAATSCH.**, Rotterdam, Oosterkade 14.
Chilisalpeter.
71. **N.V. KOFFIE- EN THEEHANDEL v/h. K. TIKTAK**, Groningen, Binnen Damsterdiep 38.
Koffie, Thee, Coffeïnevrije koffie en Chcolade.
72. **K. HOEK**, Warffum, Pastorieweg 13.
Vleeschwaren, Chocolade en Suikerwerken.
73. **A. J. BRANDS**, Warffum, Hoofdstraat 4.
Koek, Banket en aanverwante artikelen.
74. **PROPAGANDA KERN GRONINGEN VAN HET ZUIVELBUREAU**, Groningen, Martinikerkhof 32.
Nieuwe melkdranken, enz.
75. **G. BAKKER**, Warffum.
Roomijs.
76. **G. N. ALKEMA**, Warffum, Hoofdstraat 32.
Koek, Banket, Chocolade en Suikerwerken.
77. **J. BOLT**, Uithuizermeeden.
Diamond T Auto trucks.
78. **HANDELSONDERNEMING „C.O.V.A.” N.V.**, Groningen, A-kerkhof 27.
Banden en Autobenoodigheden.
79. **Firma C. P. TETZNER**, Groningen, Guldenstraat 12.
Bloemen, Planten en aanverwante artikelen.
- 79a. **B. BIEDERMANN**, Amsterdam, Z. Amstellaan 213.
Vlekke ontvlekkingsmiddel, Bon-ami messen voor schotels te garneeren.
- 79b. **G. KNAVEN**, Nijmegen, B. v. d. Bergstraat 105.
Horloges.

Buitenstands.

80. **BOEKE & HUIDEKOPER**, Groningen.
Landbouwmachines.
81. **R. WEITERING**, Zuidhorn.
Tuinaanleg.
82. **DIJKSTRA & PIETERMAN**, Uithuizen.
Elevator.
83. **Firma L. J. WIERSEMA & Co.**, Roodeschool-Warffum.
Landbouwwerktuigen.
84. **TER BORG & MENSINGA's MACHINEFABRIEK N.V.**, Appingedam.
Dorschmachine, Persen, Knopbreker, Landbouwwerktuigen.
85. **D. GORTER**, Holwierde.
Draaineerbuizen reiniger.
86. **P. KUIPER**, Warffum.
Draagbare kunstmest-strooiers.
87. **RONDA & KOOL**, Uithuizen.
Landbouwwerktuigen en tractoren.
88. **N.V. HANDELMIJ. v/h. ROEMELING EVERS & Co.**, Winschoten.
Landbouwwerktuigen en tractoren.
89. **FIRMA S. K. GORTER**, Roodeschool.
Chevrolet Luxe- en Vrachtwagens en Deering T landbouwtractoren.
90. **S. GORTER**, Usquert.
2 landbouwwagens op luchtbanden.
91. **N.V. STAALBOUW v/h. Westhoff's Werken N.V.**, Hoogkerk (Gron.).
Gegolfd plaatijzeren garage, hek- en rasterwerken, kruiwagen, melkrek, boomhouder, enz.

92. **N.V. MACHINEFABRIEK v/h. POT & TER BORG**, Groningen, Petrus Campersingel 119-121.
Dorschmachines, tractoren, stroopersen.
93. **H. C. MULDER**, Haren, Rijksweg 66.
Landbouwwerktuigen.
- 94.
95. **E. J. LUCHTENBERG & ZOON**, Uithuizen, Leeuw-
straat 304/5.
Landbouwwagens.
96. **G. A. VEENSTRA**, Middelstum, Oudeweg 214.
Knopbreker.
97. **H. J. ROWAAN**, Losdorp.
Boerenwagen op luchtbanden.
98. **Gebr. OLDENHUIS**, Bierum.
Landbouwwerktuigen.
99. **N.V. „D.A.M.” DAMSTER AUTO MIJ.**, Appingedam.
Trucks, tractoren, trailers.
100. **G. GROENDIJK**, Roodeschool.
Sorteermachine voor graan en nieuw model
aardappelsorteerder.
101. **W. TIMMER & H. MARING**, Spijk.
Landbouwwerktuigen.
102. **A. BOEREMA**, Groningen, Friesche straatweg.
Landbouwmachines.
103. **A. J. ZUIDEMA**, Warffum.
Automobielen Internationaal.
104. **F. GORTER**, Uithuizermeeden.
Land- en tuinbouwgereedschappen.
105. **Firma EISMA & LENTING**, Appingedam.
Tractoren.
106. **JAN HOOGSTRA**, Noordhorn.
Zaaizaad-ontsmettingsapparaten.
107. **J. ELENUS**, Holwierde.
Schoffelmachine en eggen.

108. **K. POSTMA**, Oude Bilddijk, St. Jacobie-Parochie.
Aardappel-sproeimachine, - Aardappellichter,
Aardappelsorteermachine.
109. **LEON VAN ENGELEN**, Bruxelles (België), Lessen-
straat 10.
Slijpstalen voor landbouwwerktuigen.
110. **BRONS Motorenfabriek**, Appingedam.
Bronsmotoren.
111. **F. KLOOS & ZONEN's Werkplaatsen N.V.**, Kin-
derdijk
Landbouwschuur, Dorschmachine, Stroopers.
- 112.
113. **R. HOEKINGA**, Vierhuizen.
Landbouwwerktuigen.
114. **BRINKMAN & NIEMEIJER N.V.**, Groningen, Noor-
dersingel.
Dorschmachines, tractoren en motoren.
- 115.
116. **E. OOSTERHUIS**, Oldehove.
Landbouwwerktuigen.
117. **R. W. OOSTERHUIS**, Ulrum.
Bernard Motoren, Motormaaier.
118. **N.V. INDUSTRIEEL & HANDELS MIJ. LOUIS
REIJNERS**, Brussel-Amsterdam.
119. **N.V. UTRECHTSCH E ASPHALTFABRIEK „KRIMPEN”**.
Sproeimachines, verspreidingsmiddelen. Handels-
kantoor Oranjestraat 2 B, Den Haag, Telef. 117292
(3 lijnen). Magazijnen Gansstraat 132, Utrecht,
telef. 13832 (2 lijnen). Vert.: W. Bolhuis, Lage der A,
Groningen.
120. **G. DINKLA**, Uithuizen.
Tractoren.
121. **Gebr. KROVELD**, Stadskanaal, Oosterstraat 45.
Hek- en rasterwerken.
122. **AUTOZAAK FONGERS**, Groningen, Heereweg 20.
Vrachtautomobielen.
123. **A. VELDMAN**, Groningen, Brugstraat 24.
Landbouwmachines.

ATTRACTIES IN HET LUNA-PARK

Auto-race-baan.
Kijktent.
Vliegbomspoor.
Oliebollenkraam.
Visch- en fruitkraam.
Nougat- en suikerkraam.
Vliegmaschine, ter bezichtiging, huisvlijt en handenarbeid.
Vervaardiger: Slachter, Uith.
Verder is er op het terrein aanwezig:
N. M. Wolthuis, Bloemstraat, Groningen, Cineac.
Restaurant en feesttent.
Pachter: O. Bakker, Warffum.
Elken middag en avond muziek van „The Ocean Boys”.
Elken avond prachtprogramma cabaret en conferencier.

Lijst van Personen, Openbare lichamen en Firma's welke eere-prijzen beschikbaar gesteld hebben.

Mr. LINTHORST HOMAN, Comm. der Koningin, zilv. medaille.
W. HOEN, Burgem. van Warffum, verguld zilveren medaille.
Jhr. VAN SPENGLER, Burgem. van Baflo, eere-prijs.
J. HOLTMAN, Weth. van Warffum, verguld zilveren medaille.
A. VAN BRUGGEN, Voorz. Agr. Bond Landbouw en Maatschappij,
Warffum, verguld zilv. medaille.
CHR. BOEREN- EN TUINDERSBOND afd. Groningen,
2 eere-medailles.
NOORDER AFDEELING der Gron. Mij. van Landbouw,
5 verguld zilv. medailles.
NED. VER. VAN HUISVROUWEN, afd. Warffum, zilv. medaille.
NED. BOND VAN VRIJW. BURGERWACHTEN, Den Haag,
bronzen medaille.
J. J. LEBER, Bedum, verguld zilveren medaille.
NIEUWSBL. VAN HET NOORDEN, Groningen, verg. zilv. med.
HET VOLKSBLAD, Groningen, verguld zilveren medaille.
OLIEFABRIEKEN CALVÉ, Delft, verguld zilveren medaille.
WESSANEN'S KONINKLIJKE FABRIEKEN, Wormerveer,
verguld zilv. plaquette.
WILCO CONSERVEN FABRIEKEN, Warffum-Assen,
verguld zilv. plaquette.
N. J. WOUDA's MEELFABRIEK N.V., Sneek, 2 bekens.
Dr. S. E. B. BIEREMA, Lid der Tweede Kamer der Staten
Generaal, Usquert, zilveren medaille.

T. G. Haan, Warffum

Stand no. 50

Victor Hugo Sigaren

*

Uitsluitend kwaliteit - Ruime keuze sigaretten

G. Straatsma, Warffum

Tel. 15

Rund, Kalfs- en Varkensslagerij

Specialiteit in fijne vleeschwaren

Leverancier aan het restaurant op „De 100 %”

Heeren- en Kindercostumes

Mantels, Japonnen,

Regenkleeding,

Dames- en

Kinderhoeden

Grootste keuze in het Noorden. Lage prijzen

Leonard Werkema = Warffum